

# GOLDRAUSCH 2022

T  
STEFANIA SMOLKINA

TONI MAUERSBERG

E  
IPEK BURÇAK

N  
SARAH LOIBL

D  
MIJI IH  
STEFANIE SCHWARZWIMMER

L  
BABETTE SEMMER

H  
MARTA DUJURINA

O  
ELISA JULE BRAUN

O  
SARAH GODFREY

K  
SOPHIE HILBERT  
KRISTIANE KEGELMANN

S  
ANNA ROBERTA VATTES  
ANNA REICH

Begleit-  
programm  
zur Ausstellung

10.9. –  
30.10.2022

## PROGRAMM

10. SEPTEMBER–30. OKTOBER 2022

Im Rahmen der Ausstellung finden regelmäßig Ausstellungsrundgänge und weitere Veranstaltungen statt. Informationen zum Programm und zum Galeriebesuch finden Sie auf den Websites [www.golddrausch.org](http://www.golddrausch.org) und [www.kommunalegalerie-berlin.de](http://www.kommunalegalerie-berlin.de) sowie auf unseren Social-Media-Kanälen.

Im Atelier der Kommunalen Galerie Berlin werden Kreativ-Workshops für Schulklassen und Erwachsene angeboten.

Alle Informationen dazu finden Sie unter [www.kommunalegalerie-berlin.de/atelier/](http://www.kommunalegalerie-berlin.de/atelier/)

## JEDEN MITTWOCH, 17:30–19:00 UHR

### TENDER ENCOUNTERS

Jeden Mittwoch zwischen 17:30 und 19:00 Uhr gibt es in der Kommunalen Galerie Berlin Gelegenheit zum Austausch mit einzelnen Künstlerinnen der Ausstellung.

## SONNTAG, 11.09.2022, 12:00–13:30 UHR

### TENDER TALKS

Ausstellungsrundgang mit der Kuratorin Julia Heunemann und Künstlerinnen im Rahmen der KGB-Kunstwoche. Das Gespräch wird in deutscher Sprache geführt.

## SONNTAG, 18.09.2022, 15:00–17:00 UHR

### TENDER LINES

Zeichnen in der Ausstellung mit Sarah Loibl, Toni Mauersberg und Babette Semmer. Ausgehend von ihrer eigenen Zeichenpraxis zeigen die drei Künstlerinnen euch in den Räumen der Ausstellung neue Wege zum Bild. Willkommen sind alle Menschen von 5 – 105 Jahren, Zeichenkenntnisse sind nicht notwendig.

Wir bitten um Anmeldung bis 16.09.22 unter [tenderhooks@golddrausch.org](mailto:tenderhooks@golddrausch.org)

Sprachen: Deutsch und Englisch

## DIENSTAG, 27.09.2022, 15:00 – 16:30 UHR

### TENDER TALKS

Ausstellungsrundgang mit Gloria Aino Grzywatz, freie Kuratorin und Kunstvermittlerin, und ausstellenden Künstlerinnen. Das Gespräch wird in deutscher Sprache geführt.

## DIENSTAG, 18.10.2022, 20:00–22:00 UHR

### TENDER REELS

Screening mit Kurzfilmen von ausstellenden Künstlerinnen im Filmrauschpalast Moabit, anschließend Gespräch (in deutscher Sprache)

Eintritt frei

Filmrauschpalast, Lehrter Straße 35, 10557 Berlin-Moabit, [www.filmrausch.de](http://www.filmrausch.de)

## FINISSAGE DER AUSSTELLUNG

SONNTAG, 30.10.2022, 15:00–17:00 UHR  
TENDER TALKS, 15:00–16:30 UHR

Ausstellungsrundgang mit der Kunsthistorikerin und Kulturredakteurin Julia Meyer-Brehm und ausstellenden Künstlerinnen. Das Gespräch wird in deutscher Sprache geführt.

## ATELIERPROGRAMM DER KOMMUNALEN GALERIE BERLIN

Kreativ-Workshops für Schulklassen Sek.I und Sek. II, max. 20 Schüler\*innen, mit Voranmeldung unter [atelier@charlottenburg-wilmersdorf.de](mailto:atelier@charlottenburg-wilmersdorf.de)

## DIENSTAG, 04.10.2022, 10:00–13:00 UHR

## MITTWOCH, 05.10.2022, 10:00–13:00 UHR

### KUNST ENTDECKEN! WORKSHOP MIT JULIA SCHRAMM

Fünfzehn Künstlerinnen zeigen ihre Werke in der Golddrauschausstellung *Tender Hooks*. Hier treffen unterschiedliche künstlerische Herangehensweisen aufeinander. Von 3D Animation und Fotografie bis hin zu Malerei und Skulptur ist alles dabei. Was passiert eigentlich alles in einer Ausstellung? Muss ich alles verstehen? Muss mir alles gefallen? Die Künstlerin Julia Schramm denkt in diesem Workshop zusammen mit den Teilnehmenden über Kunst nach und entwickelt mit ihnen, inspiriert durch die Ausstellung, eigene Kunstwerke, die das Gesehene kommentieren oder weiterdenken.

## DIENSTAG, 11.10.2022, 10:00–13:00 UHR

## DONNERSTAG, 13.10.2022, 10:00–13:00 UHR

### EINFACH ANDERS! WORKSHOP MIT MARLENE DENNINGMANN

In den Arbeiten der Ausstellung *Tender Hooks* lösen sich die Grenzen zwischen Science Fiction und Realität, weiblich und männlich, Tradition und Moderne auf. In diesem Workshop fragen sich die Teilnehmenden ähnlich wie die Golddrausch-Künstler\*innen: Wenn ich alles sein kann, was ich will – wie würde das aussehen? Hätte ich Flügel, Tentakel oder ein Fell? Wäre ich halb Maschine oder halb Pflanze? Mit Begleitung der Künstlerin Marlene Denningmann werden die Ideen in bewegten Bildern ausgedrückt. Die Teilnehmenden erschaffen im Video mythische Figuren, die einfach anders sind!